



## Dossier d'inscription

### Tremplin **Action Jazz Nouveaux talents 2026**

**17 janvier 2026**

**Le dossier d'inscription doit être composé des documents suivants :**

- Une attestation sur l'honneur qu'au moins 3 des membres du groupe pour un quintet, 2 membres + 1 résident en région pour 1 quartet, 2 membres pour un trio et 1 membre pour un duo, soient domiciliés en région Nouvelle Aquitaine,
- La fiche de renseignements du groupe, dûment complétée,
- La fiche de renseignements par musicien, dûment complétée,
- La fiche technique du groupe,
- Un support CD ou une clé USB comprenant 3 titres minimum (compositions originales) enregistré en prise directe et sans retouches,
- Le règlement du tremplin lu et approuvé par le représentant du groupe.

**Tout dossier incomplet ne pourra être pris en compte et tout dépôt de dossier engage l'entière acceptation du règlement.**

**Date limite de réception des inscriptions : 10 décembre 2025. Aucun dossier ne pourra être pris en compte après cette date.**

**Renseignements et adresse d'envoi :**

Tremplin Action Jazz, Alain Piarou, 3 Avenue Descartes 33700 MERIGNAC

[tremplin@actionjazz.fr](mailto:tremplin@actionjazz.fr)

# Tremplin Action Jazz Nouveaux talents 2026

**Action Jazz**, le Rocher de Palmer et l'Oara ont décidé de **promouvoir les artistes régionaux émergents et détecter les talents de demain** en leur offrant l'opportunité de trouver des espaces d'expression et de rencontrer de nouveaux publics.

Pour ce faire, nous avons souhaité sélectionner des formations, du solo au quintet s'exprimant dans le champ des musiques de Jazz et des musiques improvisées par le biais d'un Tremplin qui se déroulera le **samedi 17 janvier 2026** au Rocher de Palmer à Cenon (33).

Il est ouvert aux groupes dont les musiciens n'excèdent pas 35 ans et la notion d'émergence est laissée à l'appréciation du jury. (Toute dérogation pourra être étudiée).

Une autorisation parentale sera demandée pour les mineurs.

## **Article 1 : Présentation du Tremplin :**

Le présent règlement a pour objet de définir les conditions dans lesquelles **Action Jazz** organise le Tremplin Nouveaux talents 2026.

## **Article 2 : Tremplin Action Jazz Nouveaux talents 2026 :**

Le tremplin se déroulera comme suit :

- Pré-sélection sur écoute d'enregistrements comportant **exclusivement des compositions originales**,
- Sélection des lauréats après écoute de tous les groupes
- Information aux groupes sélectionnés.

## **Article 3 : Conditions de participation :**

### **1) Conditions concernant les disques (CD, VINYLES), les labels, agents et attaché(e)s de presse et perspectives à 6 mois :**

Ce Tremplin est destiné aux **nouveaux talents** de musiques Jazz et improvisées de région Nouvelle Aquitaine **n'ayant pas encore enregistré de CD ou VINYLES officiels, disponible à la vente, n'ayant pas non plus de label de disques, d'agents ou d'attaché(e)s de presse, ni de projets d'engagement de disques dans les six mois suivant le Tremplin.** Toutes les conditions ci-dessus doivent être réunies à la date du dépôt du dossier.

**Nota : Sont cependant acceptés les simples EP, numériques ou physiques, sans label de disques, sans agent ou attaché(e) de presse et sans projets d'engagement de disques dans les six mois suivant le Tremplin.**

### **2) Autres conditions de participation :**

- **Chaque musicien ne pourra se présenter que dans un seul groupe participant au Tremplin.**

- **Au moins 3 des membres du groupe pour un quintet, 2 membres + 1 résident en région pour un quartet, 2 membres pour un trio et 1 pour un duo doivent être domiciliés en région Nouvelle Aquitaine.**
- Le groupe devra jouer ses propres compositions (compositions originales) présentées sur le support (CD ou clé USB) de pré-sélection.
- Chaque groupe devra désigner un de ses membres comme représentant ou être constitué sous forme associative.
- Pour les artistes mineurs, une autorisation parentale sera demandée pour participer au Tremplin.
- Les organisateurs se réservent le droit de mettre un groupe hors concours, en cas de non-respect de ces conditions.

#### **Article 4 : Originalité des compositions :**

Lors du Tremplin **Action Jazz**, les groupes sélectionnés devront jouer des morceaux de leur composition. **Action Jazz** décline toute responsabilité en cas d'atteinte aux droits d'auteurs.

Les groupes candidats, du fait de leur participation garantissent les organisateurs et le jury contre tout recours éventuel des tiers en ce qui concerne l'originalité des morceaux interprétés.

#### **Article 5 : Le jury :**

Le jury sera composé de professionnels du spectacle, de journalistes, d'animateurs de radio, et de représentants des services culturels institutionnels. La voix du Président du jury sera prépondérante en cas d'égalité.

A chacune des étapes, la décision du jury est souveraine et sans appel.

#### **Article 6 : Envoi et contenu :**

Le dossier d'inscription **devra être retourné impérativement le 10 décembre 2025 au plus tard (délai de rigueur)** à l'adresse suivante : Tremplin Action Jazz / Alain Piarou, 3 Avenue Descartes, 33700 Mérignac ou par mail à [tremplin@actionjazz.fr](mailto:tremplin@actionjazz.fr).

La candidature du groupe comportera :

- 3) Un dossier d'inscription complet et dûment rempli,
- 4) Un enregistrement CD ou clé USB d'un minimum de 3 morceaux (compositions originales) enregistrés en prise direct et sans retouches.

Tout dossier incomplet ou ne répondant pas aux critères de l'article 3 ne pourra être pris en compte.

Si les informations fournies dans le dossier s'avéraient incomplètes ou erronées, l'organisateur se réserve le droit d'annuler la candidature du groupe.

#### **Article 7 : Pré-sélection :**

Une pré-sélection sera effectuée par un jury constitué pour l'occasion.

La décision du jury sera basée sur les critères suivants :

- 5) Cohésion du groupe (qualité de mise en place),
- 6) Qualité des compositions, des arrangements et des improvisations,
- 7) Logique de création innovante,
- 8) Originalité des œuvres,

#### 9) Interprétation et maîtrise de l'instrument.

La fiche de présentation du groupe et leurs objectifs seront pris en compte lors de la pré-sélection des groupes.

La décision du jury sera souveraine et ne pourra être entachée d'aucune contestation.

#### **Article 8 : Informations sélection :**

Les groupes présélectionnés seront avertis par téléphone ainsi que par un courriel de confirmation. Ils devront nous adresser un courriel avant le Tremplin précisant les titres qu'ils interpréteront. Lors de ce Tremplin, **le groupe devra jouer impérativement ses propres compositions et se présenter dans la même configuration que celle identifiée sur l'enregistrement adressé**, à un musicien près (remplacement éventuel pour raison de santé, par exemple, etc...).

Les groupes non retenus seront informés par courriel de leur non-sélection.

**Action Jazz** gardera dans ses archives les supports d'enregistrement reçus de l'ensemble des participants. Les maquettes ne seront donc pas restituées.

#### **Article 9 : Matériel :**

Pour le Tremplin **Action Jazz**, les groupes sélectionnés disposeront de conditions professionnelles. **Action Jazz** décline toute responsabilité en cas de perte, de vol ou de dégradation des instruments des musiciens, le soir du Tremplin.

#### **Article 10 : Tremplin Action Jazz 2026 :**

Le Tremplin aura lieu le samedi 17 janvier 2026 à partir de 20h00 au Rocher de Palmer.

**Action Jazz** se réserve le droit de choisir l'ordre de passage des groupes sélectionnés.

La durée de la présentation sur scène ne devra pas excéder 30 minutes.

#### **Article 11 : Déroulement :**

Les groupes sélectionnés devront être présents pour le Tremplin aux horaires auxquels ils seront convoqués sous peine d'être exclus de la sélection.

**Article 12 : Communication :** Les organisateurs s'engagent à communiquer sur les groupes lauréats du Tremplin 2026.

#### **Article 13 : Droits d'auteur et à l'image :**

Les groupes s'engagent à autoriser **Action Jazz**, par le biais de son partenaire, à filmer, enregistrer et à photographier leurs prestations et à les utiliser gratuitement dans le but de la promotion de l'association et de ses actions et de faire mention des groupes participants pour les besoins de ses publications.

#### **Article 14 : Exclusion de responsabilité :**

**Action Jazz** ne peut être tenu pour responsable si pour des raisons indépendantes de sa volonté, le Tremplin est partiellement ou totalement modifié, reporté, écourté ou annulé.

Dans la mesure du possible, ces modifications ou changements feront l'objet d'une information préalable par tous moyens appropriés.

Aucune indemnisation ne pourra être réclamée à ce titre et aucune contestation ne sera recevable en cas d'annulation du Tremplin, qu'elle qu'en soit la cause.

**Article 15 : Loi informatique et Liberté :**

En application de la loi Informatique et Liberté du 06/01/1978, dans l'hypothèse où un fichier informatique contenant des informations relatives aux groupes participants au Tremplin serait constitué, chaque participant a un droit d'accès, de modification et de retrait des informations le concernant. Pour toute démarche, écrire à :

**Action Jazz** / Alain Piarou, 3 Avenue Descartes, 33700 Mérignac / ([tremplin@actionjazz.fr](mailto:tremplin@actionjazz.fr)).

**Article 16 : Acceptation du règlement :**

La participation à ce concours est gratuite et implique l'acceptation entière du présent règlement. Aucune contestation de quelque nature que ce soit ne sera recevable en cas de non observation de l'une de ces clauses.

Ce règlement doit être signé, précédé de la mention « lu et approuvé » par le responsable du groupe participant.

**Article 17 : Frais de transport :**

Les frais de transport de tous les musiciens seront pris en charge sur justificatifs (billet de train) et pour les voitures, indemnités kilométriques en vigueur, par l'OARA, notre partenaire.

Fait le ..... à .....

Signature du responsable (précédée de la mention « lu et approuvé »)

# **Annexe 1 - Fiche de renseignements du groupe**

**Merci d'écrire en lettres d'imprimerie**

Nom du groupe :

Responsable :

N° Tél. :

Courriel :

Site internet :

Date de création du groupe :

Origine et historique :

**Présentez le groupe et votre musique en quelques lignes :**

**Composition instrumentale du groupe :**

**Expérience scénique :**

**Objectifs du groupe :**

**Disposez-vous de :**

- |                                  |     |     |
|----------------------------------|-----|-----|
| 10) Un local de répétition       | oui | non |
| 11) Du matériel d'enregistrement | oui | non |

**En termes de logistique humaine, disposez-vous de :**

- |                           |     |     |
|---------------------------|-----|-----|
| 12) Un technicien son     | oui | non |
| 13) Un technicien lumière | oui | non |

**Votre parcours :**

Avez-vous déjà suivi des formations ?                      oui    non

Si oui, lesquelles et avec quelles structures ?

- 14) Administratives .....
- .....
- .....
- .....
- 15) Techniques
- .....
- .....
- .....
- 16) Artistiques
- .....
- .....
- .....

Fait à .....le .....

Je déclare avoir pris connaissance du règlement du Tremplin **Action Jazz** 2026.

**(Mention « lu et approuvé » suivie de la signature du responsable du groupe)**

Signature :

## **Annexe 2- Fiche de renseignements par musicien**

**Merci d'écrire en lettres d'imprimerie**

### **Fiche musicien**

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Tél :

Courriel :

Adresse postale :

Instrument(s) pratiqué(s) :

Expérience instrumentale :

### **Fiche musicien**

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Tél :

Courriel :

Adresse postale :

Instrument(s) pratiqué(s) :

Expérience instrumentale :



### **Fiche musicien**

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Tél :

Courriel :

Adresse postale :

Instrument(s) pratiqué(s)

Expérience instrumentale :

### **Fiche musicien**

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Tél :

Courriel :

Adresse postale :

Instrument(s) pratiqué(s)

Expérience instrumentale :

## **Fiche musicien**

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Tél :

Courriel :

Adresse postale :

Instrument(s) pratiqué(s) :

Expérience instrumentale :

## **Fiche musicien**

Nom :

Prénom :

Date de naissance :

Tél :

Courriel :

Adresse postale :

Instrument(s) pratiqué(s) :

Expérience instrumentale :

## **Annexe 3- Autorisation de fixation, reproduction d'images et d'œuvres**

Nous, Soussigné(e) s :

..... demeurant.....  
 ..... ,  
 ..... demeurant.....  
 ..... ,  
 ..... demeurant.....  
 ..... ,  
 ..... demeurant.....  
 ..... ,  
 ..... demeurant.....  
 ..... ,  
 ..... demeurant.....  
 ..... ,

Membres du groupe musical dénommé .....

Autorisons expressément l'association Action Jazz,

à:

Fixer, reproduire, diffuser et exploiter notre image individuelle ou en groupe prise pendant le tremplin. (en tout ou partie), en nombre illimité, à titre gracieux, dans le monde entier, en tous formats, en couleurs et/ou en noir et blanc

Fixer, reproduire, diffuser et exploiter notre œuvre enregistrée pendant le tremplin sur le réseau Internet via le site Action Jazz, ainsi que sur tous supports connus actuels ou à venir, et par tous moyens actuels

ou à venir, dans le cadre de la promotion et/ou publicité relatives aux tremplins de l'Association Action Jazz en général.

Cette autorisation est accordée à l'Association Action Jazz ainsi qu'à l'ensemble de ses partenaires pour une durée correspondant à la saison 2026, s'achevant au plus tard le 31 décembre 2026.

Nous reconnaissons d'ores et déjà être informé(e)s et accepter que la décision d'exploiter ou non notre image et notre œuvre sera laissée à la discrétion d' Action Jazz.

Action Jazz ne prend à notre égard, et à ce titre, aucun engagement d'exploitation.

**Fait à ....., le .....**

**Signature du représentant du groupe précédée de la mention «Lu et approuvé »**

## **Annexe 4- Fiche technique et plan de scène**

Préciser l'instrument dont joue chaque musicien et joindre votre propre fiche technique

## **Annexe 5- Autorisation parentale/tutelle pour les mineurs**

Je Soussigné(e),

Nom..... Prénom

.....

Date de naissance .....

Adresse .....

.....

Agissant en qualité de tuteur légal de :

Nom..... Prénom

.....

Adresse .....

.....

déclare accepter que mon enfant mineur, ou la personne sous ma tutelle, participe au Tremplin Action Jazz Nouveaux Talents dans les conditions définies par le règlement et autorise expressément l'association Action Jazz .

Je reconnais d'ores et déjà être informé(e) et accepter que la décision d'exploiter ou non l'image de mon enfant ou de la personne sous ma tutelle et de son œuvre sera laissée à la discrétion de Action Jazz .

Action Jazz ne prend à mon égard, et à ce titre, aucun engagement d'exploitation.

Je renonce à tout recours et/ou action quelle qu'en soit la cause exercée à l'encontre de Action Jazz Jazz du fait des exploitations visées ci-dessus en tout ou parties.

Fait à ....., le .....

Signature du parent / tutelle

Avec le soutien de :

